

«De Dameschniider»

Der Langnauer Regisseur
Peter Niklaus Steiner
inszeniert als Störschneider
im Theater Adliswil
«De Dameschniider». Gut
geschnidert, das Stück.

Max Trossmann

Steiner lässt das Stück an der Stüssi-
hofstatt im Zürcher Niederdorf und
im Seefeld spielen. Und so fängt an:
Dr. med. Ferdinand Müller hat auf
dem Treppenabsatz vor seiner Woh-
nungstür übernachtet. Er ist wie ge-
rädert. Am Opernball hatte er seine
Geliebte Susanne getroffen – eine sei-
ner Patientinnen. Doch dann versetzt
sie ihn, lässt ihn vor dem Corso eine
Stunde in der Kälte bibbern. Die
Wohnungsschlüssel: vergessen. Klin-
geln: Das weckt seine Frau. Einbre-

chen? Kein Werkzeug. Morgens beim
Saubermachen findet Edi, Müllers
Diener, des Doktors Zimmer leer.
Müllers Versuch, die nächtliche Ab-
wesenheit vor seiner im Zimmer
gegenüber schlafenden Ehefrau Yvonne
zu vertuschen, misslingt. Die Misere
ist perfekt und eine Ausgangslage ge-
schaffen, die für eine Komödie von
Georges Feydeau nicht treffender
sein könnte: Es darf nicht sein! Die
Etikette muss gewahrt werden, denn
wir alle sind wohlhabende Bürger!

Lügen über Lügen

Feydeau türmt ein Lügenkonstrukt
aufs nächste, bis der Turm jeden Mo-
ment einzustürzen droht. Was lässt
sich der Mensch zur Wahrung der
Etikette nicht alles einfallen! Warum
lügen wir wie gedruckt? Natürlich
aus Scham und Angst. Und warum
ergötzen wir uns an Feydeaus fantas-
tischer Lügenmaschine? Eben um



Das Theater Adliswil probt für die Aufführungen von Feydeaus «Tailleur pour dames». Regie führt Peter Niklaus Steiner, der momentan mit «Gift. Eine Ehegeschichte» selber auf der Bühne steht – im Turbinentheater. F.: zvg.

uns von diesen Ängsten zu befreien,
zumindest für den Moment! Feydeau
hat sein Erfolgsstück «Tailleur pour
dames» betitelt. In Adliswil lachen
wir herzlich über den «Dameschni-
der», sitzen auf unseren sicheren
Plätzen, während sich die Figuren

auf der Bühne abstrampeln. Aber:
Ende gut, alles gut, so viel sei verrate-
ten. Gespielt wird das Stück vom
10. März bis 8. April donnerstags bis
samstags jeweils um 20 Uhr sowie
am Mittwoch, 15. März, 20 Uhr und
am Sonntag, 2. April, um 17 Uhr.

Der Vorverkauf im Internet läuft ab Sams-
tag, 11. Februar, morgens um 10 Uhr un-
ter www.theater-adliswil.ch. Telefonisch
buchen lässt sich am Samstag, 11. Febru-
ar, von 12 bis 14 Uhr sowie an den Mitt-
wochen vom 15. Februar und 15. März,
jeweils von 9 bis 11 Uhr unter der Num-
mer 079 328 57 90.