

REGION MITTWOCH

FILM/MULTIMEDIA

Rapperswil. Das Wintermärchen. Ballett von Christopher Wheeldonsi. Live-Übertragung aus dem Royal Opera House London.

Kinobar Leuzinger, Obere Bahnhofstrasse 46. 20 h.

• Lumière. Dokumentation von Thierry Frémaux. Spectrum Filmtreff. Schlosskino, Fischmarktstrasse 4. 20.15 h.

Uznach. Das Wintermärchen. Ballett von Christopher Wheeldonsi. Live-Übertragung aus dem Royal Opera House London.

Kino Rex, Eisenbahnstrasse 2. 20 h.

MUSIK

Rapperswil. Trigger Concert Big Band.

Alte Fabrik Kulturzentrum, Klaus-Gebert-Strasse 5. 20.30 h.

Stäfa. The Romantic Flute. Querflötenzauber mit Beato-José Neurohr. Alterszentrum Lanzeln, Bahnhofstrasse 58. 15 h.

VORTRÄGE/LESUNGEN

Männedorf. Erzählkaffee: Engel. Referent: Peter Schulthess, Pfarrer.

Evangelisch-methodistische Kirche Stäfa-Männedorf, Liebeggasse 7. 14.30 h.

Rapperswil. Vadian (Joachim von Watt), Reformator in St. Gallen. Referent: Rudolf Gamper.

Evang. Zentrum, Zürcherstrasse 14. 19.15 h.

Rüschlikon. Dialog-Reihe: Zeig dich! Thema: Scham. Referent: Tobias Ballweg, Philosoph und leitender Psychologe Sanatorium Kilchberg.

Ref. Kirche, Bahnhofstrasse 39. 19 h.

REGION DONNERSTAG

AUSFLÜGE

Pfäffikon. Klangspaziergang mit Andres Bosshard. Akustische Entdeckungsreise.

Vögele-Kulturzentrum. 18 h.

AUSSTELLUNGEN

Horgen. Hermann Huber – Otto Meyer-Amden: Eine Künstlerfreundschaft. / Josef Carisch: Holzskulpturen. Bis 2. April.

Villa Seerose, Seegartenstrasse 12. Vernissage. 19 h.

Kilchberg. Regula Stucki: Collagen. / Denise Preysch: Acryl und Collagen.

See-Spital, Grütsstrasse 60. Vernissage. 18.30–21 h.



«Hät's no Platz, Frau Stirnimaa?» – Das Theater Adliswil bringt ein Stück von Ray Cooney und John Chapman auf die Bühne.

Foto: Sepp Neubauer

Tickets für «Hät's no Platz, Frau Stirnimaa?»

ADLISWIL. Regisseurin Brigitte Schmidlin inszeniert «Hät's no Platz, Frau Stirnimaa?», eine Komödie, die in den 70er-Jahren in Adliswil spielt. Urs Stirnimaa und Heini Läubli betreiben zusammen einen Kinderbuchverlag, der im Moment nur mässig gut läuft. Während Urs seit 15 Jahren glücklich verheiratet ist und stets treu war, nimmt es Heini mit der

Treue nicht ganz so ernst. Als Ehepaar Stirnimaa eine Einladung für den Verlegerball erhält, möchte Heini die Gunst der Stunde nutzen, um seiner neuesten Eroberung in der «sturmfreien» Bude zwischenmenschlich näherzukommen. Doch genau genommen möchten nicht weniger als drei Paare die Chance auf ein ungestörtes Techtelmechtel wahr-

nehmen. Mit Bestsellerautorin Howald rechnet allerdings niemand. Sie platzt herein, weil sie einen moralisch untadeligen Verleger für ihr Kinderbuch über herzige Hündchen sucht. Es spielt das Theater Adliswil.

Die «Zürichsee-Zeitung» verlost für die Premiere am Freitag, 9. März, dreimal zwei Tickets unter Ticketverlosung@zsz.ch

bis Donnerstag, 1. März, mit Kennwort «Frau Stirnimaa». Die Karten werden an der Kasse hinterlegt, die Gewinner per Mail informiert. *red*

«Hät's no Platz, Frau Stirnimaa?»

Premiere Freitag, 9. März, 20 Uhr, danach weitere Aufführungen bis 14. April. Kulturschachtel Adliswil. Tickets: www.theater-adliswil.ch.

ZÜRICH MITTWOCH

BÜHNE/LITERATUR

Bernhard-Theater. Pension Schöller. Lustspiel von Wilhelm Jacoby und Carl Laufs. 20 h.

Kaufleuten. Triumph des Chillens 2. Comedy mit Fil. 20 h.

Kosmos. Ich und mein Plural. Von Jens Nielsen. Buchvernissage. 20 h.

Kulturmarkt. Heimat Kosmos. Theater Club 111. 19 h.

Literaturhaus. Teppich: Thilo Krause. Lesung und Gespräch. Moderation: Katja Schönherr. Diskussion: Nathalie Schmid, Ruth Schweikert und Martin Zingg. 19 h.

Opernhaus. Nussknacker und Mausekönig. Ballett von Christian Spuck. 19 h.

Schauspielhaus Schiffbau. Zur schönen Aussicht. Komödie von Ödön von Horváth. Regie: Barbara Frey. 20 h.

Theater 11. Stomp kommt! Perkussionsshow. 19.30 h.

Theater am Hechtplatz. Die Schneiderin. Mit Gardi Hutter. 20 h.

Theater Neumarkt. Unterwerfung. Nach dem Roman von Michel Houellebecq. Mit Marie Bonnet und Martin Butzke. 20 h.

Theater Purpur. Bruno Hasenkind. Spiel: Jörg Bohn. Mundart. Ab 4 Jahren. 15 h.

Theater Rigiblick. Die Geschichte einer Heiligen. Text: Gabriel García Márquez. Musik: Astor Piazzolla. 20 h.

MUSIK

Halle 622. Alan Walker. Electro-House. 20 h.

Kirche St. Peter. Winterreise von Schubert. Manuel Walser, Bariton; Alexander Fleischer, Klavier. 19.30 h.

Maag Halle. The 27 Club. Musikshow über die Rocklegenden Jimi Hendrix, Janis Joplin, Jim Morrison, Kurt Cobain, Amy Winehouse und andere. 19.30 h.

Miller's. Max Lässer: Solostunde. 20 h.

Tonhalle Maag. Tonhalle-Orchester Zürich und Mojca Erdmann, Sopran, Topi Lehtipuu, Tenor. Werke von Dean und Beethoven. Leitung und Viola: Brett Dean. 19.30 h.

VORTRÄGE/LESUNGEN

Theater Rigiblick. Brauchen wir noch Vorbilder? Podiumsgespräch. Mit Christian Rutishauser, Provinzial der Schweizer Jesuiten, und Peter Schweiger, Regisseur und Schauspieler. Moderation: Beatrice Acklin Zimmermann, Paulus Akademie. 18.30 h.

Buchstaben Salat

Suchen Sie die links unten aufgeführten Wörter im Buchstabensalat. Die Wörter können sich dort waagrecht, senkrecht, diagonal und auch vorwärts oder rückwärts verbergen.

R	N	A	E	E	N	O	D	I	E	N	A	D	I	Q	E	A	T	R	U	E	T	I	E	R	T	A	A	A	R	E	B	R	U	G	N
A	T	E	B	P	R	A	T	V	B	E	L	I	N	F	T	L	K	E	D	L	U	A	E	N	D	R	E	F	K	T	P	I	H	I	
N	R	T	G	N	R	N	D	G	A	A	D	F	O	N	E	T	I	K	A	P	W	F	B	P	U	R	P	D	E	Z	A	T	A	E	N
I	E	T	E	E	E	C	I	T	W	N	A	P	Q	E	A	R	G	I	B	U	L	A	L	G	A	N	I	P	N	H	B	P	R	F	
S	F	O	G	E	H	U	E	L	I	R	L	N	S	U	N	M	I	T	T	E	L	B	A	R	E	L	R	W	E	C	E	P	N	Z	E
R	E	E	N	U	L	E	U	N	A	I	G	E	B	A	F	L	E	H	E	N	E	L	Z	I	S	F	A	E	D	E	R	P	K	L	
G	N	A	T	U	R	D	U	E	N	G	E	R	E	E	T	R	R	B	N	R	D	I	U	R	P	A	N	D	F	H	K	L	G		
N	A	K	I	T	A	V	D	T	A	L	B	L	A	G	N	E	T	A	R	P	F	A	V	V	S	E	D	A	W	U	E	O	N	A	M
R	E	E	T	N	R	R	A	E	H	V	S	T	T	I	L	R	E	I	P	A	A	A	G	M	H	R	L	R	N	Z	L	E	A	P	A
D	K	F	A	A	L	G	M	A	A	E	T	Z	N	A	P	L	D	E	L	G	R	R	K	E	A	Z	E	H	N	K	A	M	P	F	
P	V	U	A	T	E	F	A	I	A	V	E	K	E	N	A	N	P	E	T	R	A	G	K	V	E	G	E	A	Z	R	T	N	T	E	I

- ABGESpanNT
- DIABETIKER
- FERIENPARK
- FONETIK
- GRANULAT
- HELFER
- HERZKLAPPE
- LANDEBAHN
- LIEBSTE
- NADELWALD
- NATURDUENGER
- NEUBEGINN
- PLANTAGE
- QUARTIER
- UNMITTELBAR
- VATIKAN
- VERDAECHTIG
- ZEHNKAMPF

Kinder Rätsel

Auflösungen vom Dienstag

E	K	E	L	N
M	O	R	A	L
G	E	I	S	S
A	D	O	L	F
K	L	E	I	E
K	R	U	M	M
T	A	C	H	O
H	A	R	F	E
G	O	L	A	N
L	E	M	O	N
U	T	I	C	A
K	E	H	L	E

K	S	M	T					
A	N	I	M	I	E	R	E	N
A	O	D	O	M	E			
U	N	K	L	U	G	T		
S	I	E	S	W	Z			
E	E	C	A	V	E			
O	R	D	E	R	U	N	D	
D	I	E	S	E	S	I	E	
G	R	W	A	A	G	E		

Küsnacht. Dominik Moser: #Zuriscap. Fotografien. Künstler teilweise anwesend. Goldbachcenter, Seestrasse 39. 8–18 h.

BÜHNE/LITERATUR

Eschenbach. Primatsphäre. Comedy mit SimonENZler. Dorftreff, Rapperswilerstrasse 18. 20 h.

Horgen. Margrit Läubli, mein Leben – ein Cabaret? Die bald 90-jährige Kabarettistin zeigt ihr neuestes Solo-programm und beantwortet Fragen. Baumgärtlihof. 14 h.

GALERIEN

Erlenbach. Alex Demarmels: Secrets. Gemälde. Bis 3. März. Pythongallery, Dorfstrasse 2. 13–18 h.

Zumikon. Annalis Wyss-Jegen: Fenster in eine andere Wirklichkeit. Collagen, Bilder. Bis 4. März. Galerie Milchhütte, Dorfstrasse 31. 17–19 h.

MUSIK

Männedorf. Treff 60 Plus. Veteranen Blasmusik Zürichsee. Gemeindesaal Leue, Alte Landstrasse 250. 14.30 h.

Stäfa. Cobblestones live. Funk. Kulturkarussell Rössli. 19.30 h.

VERSCHIEDENES

Männedorf. Spielabend: Bring dein Spiel mit! Evang.-methodistische Kirche Stäfa-Männedorf, Liebeggasse 7. 18 h.



Daniel Rohr erweist sich in «Geschichte einer Heiligen» einmal mehr als virtuoser Erzähler.

Foto: Tanja Torendorf / T+T Fotografie

Berührende Geschichte

MUSIKTHEATER Im Rom der 1960er-Jahre versucht ein Vater, seine früh verstorbene Tochter heiligsprechen zu lassen. Zu diesem Zweck irrt er in Rom mit dem Sarg der wunderbarerweise schwerelosen Leiche umher, um die richtige Instanz zu finden, die ihm den Zugang zum Papst ermöglicht.

Der Komponist Daniel Fueter, der Regisseur Peter Schweiger und der Filmautor Fredi M. Murer haben mit «Geschichte einer Heiligen» eine Geschichte von Gabriel García Márquez zu einem musiktheatralischen Er-

eignis aufbereitet, das ein reiches Geflecht von zeitgeschichtlichen, tragischen, komischen, verrückten und philosophischen Momenten zu einem berührenden Ganzen verbindet. Die Musik dazu besteht zur Hauptsache aus dem Zyklus «Las Cuatro Estaciones porteñas» von Astor Piazzolla. Der Schauspieler Daniel Rohr übernimmt den Part des Erzählers. *red*

«Geschichte einer Heiligen» Mittwoch, 20 Uhr. Theater Rigiblick, Germaniastrasse 99, Zürich. www.theater-rigiblick.ch